

领导批示：

内部参阅

智库成果要报

(第144期)

中共宁夏区委宣传部

2025年3月19日

〔第七批宁夏新型智库课题阶段性研究成果〕

优化宁夏公共文化服务的路径建议

.....占红霞、李颖

优化宁夏公共文化服务的路径建议

党的二十届三中全会将深化文化体制机制改革、优化文化服务和文化产品供给机制作为进一步全面深化改革的重点任务，为公共文化服务提质增效和高质量发展指明了方向。丰富公共文化服务内容，创新公共文化发展方式，提升公共文化服务效能，是人民对精神文化生活的新期待，也是实现文化强国战略目标的必由之路。新征程上，宁夏需要立足自身优势，以满足人民群众的文化需求、增强人民群众的精神力量为着力点，进一步健全公共文化服务体系，提升公共文化服务质效，持续推进公共文化服务均衡化、融合化、智慧化发展，为建设美丽新宁夏、谱写中国式现代化宁夏篇章增添新动能。

一、宁夏公共文化服务现状

近年来，宁夏不断加强顶层设计，建立完善法律、法规、政策等多重调节机制，健全公共文化服务的社会参与机制，为文化发展营造了良好的环境。银川市、石嘴山市、固原市成功创建成为国家公共文化服务体系示范区，国家示范区创建地级市覆盖率80%，对提升公共文化服务整体水平起到了很大的推动作用。

（一）公共文化设施不断完善。截至2024年底，全区共有公共图书馆27个、博物馆75个、文化馆27个、乡镇综合文化

站245个、村（社区）综合文化服务中心2780个，实现五级公共文化设施网络全覆盖，基层综合文化服务中心的设置率和完备率达到两个100%；全区98%左右的县（市、区）基本建成图书馆、文化馆分馆制，已形成遍布城乡的全民阅读和艺术普及服务网络。近年来，新建的城市书房、煤炭地质博物馆、长城非物质文化遗产展览馆、社区家风家训馆等新型文化空间，以及嵌入式15分钟文化服务圈和社区文化服务圈，进一步提升公共文化的便捷性和可及性。

（二）文化活动不断丰富。宁夏以地域文化资源打造“欢欢喜喜过大年”春节主题文化活动、银川国际黄河文化节、六盘山山花节、中国西部民歌（花儿）歌会等具有地方特色的文化节庆活动；打造“文旅研学·五育并举”、“行走宁夏”研学项目，开展红色主题研学、沙漠研学、星空科普研学、非遗体验研学、农耕文化研学等主题研学活动；打造阅游宁夏·丝路焕彩、沙湖冰雪嘉年华、“宁夏二十一景”、凤凰幻城等产业融合项目，推出文化市集、非遗技艺展示、龙舟比赛、文创产品推介等活动。深入基层开展“文化大篷车”、“文艺轻骑兵”、湖城之夏广场文艺演出等文化惠民活动，实施舞台艺术精品创作工程、“大地欢歌”文化指导员、“百人百团”文化志愿扶持项目。2024年，全区开展各类文化活动2.4905万场次，惠及群众1975.91万人次，广场舞《塞上儿女心向党》荣获国家“群星奖”，话剧《闽宁镇移民之歌》等6部作品入选文化和旅游部

“庆祝中国共产党成立100周年舞台艺术精品创作工程”。

（三）公共文化服务内容不断创新。各级公共文化机构发挥自身功能，推出延时开放、送书上门、全时借阅、文创产品展销、文旅导赏等多元服务；与学校、社会组织、社区服务中心合作，开展公益讲堂、亲子阅读、美育培训、书画创作等服务；依托新时代文明实践中心、民间非遗馆、产业展示馆等特色文化场馆，共同打造全民国防教育基地、爱国主义教育示范基地、青少年教育基地、非遗保护传承基地。同时，积极推进公共文化服务数字化建设，通过公共文化云、数字图书馆、数字博物馆、官方视频号等形式，推出云阅读、云展览、云培训、云演出、云上村晚等服务，实现了公共文化服务从线下到线上，从云端到指尖的贯通共享。

二、宁夏公共文化服务中存在的问题及不足

（一）基层公共文化设施利用率低。部分地方乡镇、村（社区）两级文化设施滞后，有不少综合文化活动中心、农家书屋受公共文化经费、资源、人员投入的制约，出现功能设置不合理、文化设备陈旧、书籍内容过时、科技支撑力不够等现象，导致公共文化设施利用率不高、文化服务效能低下，达不到优质的文化服务水准。

（二）公共文化服务网络有待完善。一是宁夏虽已形成遍布城乡的文化惠民服务网络，但是采用何种方式测算服务半径更为准确，当前还缺乏统一的衡量标准和系统的规划。二是文化

服务圈后续是否开展实质性的设施设备、人员、文化服务等方面的推进工作则无从考证。

（三）公共文化服务普惠性不足。一是全区现有的公共文化服务未能充分满足不同群体的文化需求。面向残疾人群体开展的公共文化服务活动相对单一，且只是在文化周、助残日等节点举办文化惠残活动；面向老年人、留守儿童和农民工等特殊群体的服务项目、文化活动太少，难以满足特殊群体的多样化需求。二是公共文化服务地域分布不均，致使部分经济落后的偏远地区文化水平较低的特殊群体难以享受这些公共文化服务。

（四）文化资源整合利用度不够。一是公共文化服务供给涉及多个政府部门和社会组织，多主体虽然保障了公共文化服务的多层次、多渠道供给，但受制于资源分割、责任和边界不清，分工合作不够合理等现实问题，造成文化资源整合利用进程中有堵点和痛点。二是文化资源的挖掘力度不够，在开发和利用过程中，忽视地域文化资源特色优势，盲目跟风，文化服务内容空洞、形式雷同，本地区仍有大量特色文化资源尚未被充分开发。

（五）公共文化服务社会化有待增强。一是推动公共文化服务高质量发展涉及到新技术、新业态、新模式等许多新知识新领域，离不开具有专业思维、专业素养和专业方法的公共文化服务人才，但专业人才总量偏少、专业结构不够合理，无法满足公共文化服务社会化发展需求。二是宁夏现行的公共文化服

务项目设置、文化建设、技术服务等方面与行业企业价值取向吻合度不高，故社会力量参与公共文化服务的积极性不高，公共文化服务社会化合作广泛而不深入，处于较低水平的状态。

三、优化宁夏公共文化服务的路径建议

(一) 构建长效机制，保障可持续发展。一是要完善公共文化服务政策保障机制，提高政策的精准度和有效性。针对不同类型的区域和群体，制定差异化的政策，确保公共文化服务能够真正惠及到每一个区域和群体。完善公共文化服务分配机制，通过科学的服务项目筛选和严格的资金管理，实现资金的最大化利用。二是要建立风险防范机制，坚持公共文化服务的公益性、均衡化、个性化原则，通过政府制定相关法律规范、规划文化服务项目和导向宣传等方式，确保基本公共文化服务内容无缺项、人群全覆盖、财力有保障、服务可持续，在此基础上充分调动社会力量。三是要完善公共文化服务评价机制，加强公共文化服务项目监管和绩效评价，建立服务项目立项、资金预算公示制度，接受社会监督，对公共文化服务项目的成效进行科学评价，及时整改提升。

(二) 强化各类阵地职能，保障服务质量。加大财政投入，增强基层文化设施建设力度，补齐公共文化设施发展短板，实施文化基础设施攻坚做强工程，加快推进乡镇、村、社区等基层公共文化设施建设，在城市更新、乡村振兴等项目中加大基层文化设施配套建设力度，实现区级、街道级公共图书馆、文

化站全覆盖，提高村（社区）文化活动室覆盖率，打造覆盖全宁夏的公共文化服务网。强化各级传统公共文化机构的职能，在原有阵地服务的基础上，着重强化统筹协调、组织指导、服务援助等基本职能，从资源、设备、人员、组织等方面加强与服务体系的适应性，确保公共文化职能履行。

（三）坚持社会化驱动策略，优化资源配置。发挥市场在文化资源配置中的决定性作用，正确运用市场机制提高公共文化资源的配置。围绕社会资源调动、分工协作、潜力激发等目标，通过正向引导和激励机制，最大限度激发全社会参与文化建设的热情，实现公共文化服务供给主体、供给方式和资金投入多元化，形成以“政府主导、社会参与、多元投入、协力发展”为基本特征的现代公共文化服务治理格局。加大力度推动公共文化服务社会化，不断拓展社会力量参与公共文化建设的广度与深度，同时放大公共文化服务标杆项目的辐射带动效应，实现文化发展人人参与、人人享受、人人创造。

（四）统筹联动协同共促，创新服务模式。尽快建立公共文化服务体系建设协调机制，在规划编制、政策衔接、标准制定和实施等方面加强统筹、整体设计、协调推进。双向促进协同，一方面自上而下加大对重点文化工程的统筹协调，一方面鼓励自下而上的先行先试。全面摸底宁夏各类公共文化服务资源存量，对文化系统及全社会资源从组织体系、经费机制、资源配置、人员保障等方面进行深度整合，统筹推动跨部门、跨层级、

跨区域组织体系共建共享、互联互通，形成政府多部门协同推进的公共文化服务新模式。

（五）注重数字赋能，拓展服务空间。充分运用大数据、区块链、云计算、人工智能等高新技术推进数字化公共文化服务建设。整合宁夏各类数字化公共文化资源，建设公共文化云数据库，实现跨网络、跨终端文化服务资源数据的共享，为一站式、全景式呈现公共文化服务资源提供可能。积极组织文化部门、企业、高校等机构在公共文化建设方面进行创新和研发，以公共文化管理数字化、服务智能化为目标，打造具有信息共享、协作服务、数据分析等功能新型公共文化数字服务平台。利用人工智能技术，大力发展线上与线下一体、大屏与小屏联动、虚拟与现实交互的公共文化数字服务体验场景，满足人民群众日益增长的文化新需求。

（六）强化人才队伍建设，提升服务水平。从专业院校引进专业人才，加强公共文化服务人才的培育建设，依托文化馆、文化站，大力培养、扶持基层文艺骨干、业余文化队伍和民间文艺社团，大力发展文化志愿服务队伍，提高从业人员能力水平。采取柔性引进人才的方式，积极与文化艺术机构、高校合作，开展“订单式”“项目式”“菜单式”等培训服务，不断提高职业教育与公共文化服务需求的匹配度。建立文化服务人才资源库、文艺团队、文化志愿者、文化企业联盟，指导扶助培育社会文化服务团队成长，完善公共文化服务体系。

本文系第七批宁夏新型智库课题“优化宁夏公共文化服务的路径研究”阶段性研究成果。

(执笔人：宁夏图书馆 占红霞、李 颖)

请将领导同志的批示反馈自治区党委宣传部理论处 联系电话：6669518

呈送：自治区党委、人大、政府、政协领导班子成员，自治区高级人民法院院长，自治区人民检察院检察长。

印发：各市、县（区）党委，区直有关部门和单位。

共印40份